



**Welkom! in de
Johnny Cash Kerkdienst
op 15 februari 2026
in Op de Helte, Roden
om 10.00 u**

**Voorganger: ds. Peter van de Peppel
m.m.v. de band van Herbert's Highwaymen**

Onmacht en verlangen

**Welkom
Bemoediging
en
Groet**



Sunday Morning Coming Down



Well, I woke up Sunday morning.

With no way to hold my head that didn't hurt.

And the beer I had for breakfast wasn't bad.

So I had one more for dessert.

Nou, ik werd wakker op zondagochtend.

Hoe ik mijn hoofd ook hield, alles deed zeer.

En het bier dat ik als ontbijt dronk was niet slecht.

Dus dronk ik er nog een als toetje.

Then I fumbled in my closet through my clothes

And found my cleanest dirty shirt

Then I washed my face and combed my hair

And stumbled down the stairs to meet the day

Toen rommelde ik door mijn kast op zoek naar mijn kleren.

En vond mijn schoonste vieze shirt

Toen ik heb me geschoren en mijn haar gekamd.

En strompelde de trap af om de dag te beginnen

**I smoked my brain the night before
With cigarettes and songs that I'd been a picking
But I lit my first and watched the small kid
Cussin' at a can that he was kicking.**

***Ik verdoofde m'n brein de vorige avond
met sigaretten en liedjes, die ik toen had uitgekozen
Ik ontstak mijn eerste (sigaret) en keek naar het kleine kind
dat scheldend tegen een blikje aanschopte***

**Then I crossed the empty street
And caught the Sunday smell of someone cookin' chicken
And it took me back to something
That I'd lost somehow, somewhere along the way.**

***Toen stak ik de lege straat over.
En ving de zondagse geur op van de bereiding van kip.
En het bracht me terug naar iets
dat ik ergens onderweg was kwijtgeraakt.***

**On a Sunday morning sidewalk
Wishing Lord that I was stoned
'Cause there's something in a Sunday
Makes a body feel alone.**

**On a Sunday morning sidewalk
Wishing Lord that I was stoned
'Cause there's something in a Sunday
Makes a body feel alone.**

***Op een stoep op zondagmorgen
wenste ik, Heer, dat ik stoned was
Want er zit iets in een zondag
waardoor een mens zich alleen voelt.***

**And there's nothing sure of dying
Half as lonesome as the sound
On the sleepy city sidewalk
Sunday morning coming down.**

***Niets is zeker als je sterft
Maar t voelt half zo eenzaam als het geluid
op het slaperige stadstrottoir
Van een zondagmorgen die aanbreekt.***

**In the park I saw a daddy
With the laughing little girl that he was swinging
and I stopped beside a Sunday school
And listened to the song that they were singing.**

***In het park zag ik een vader.
Met het lachend kleine meisje dat hij hielp met schommelen
En ik stopte naast een zondagsschool.
En luisterde naar het lied dat ze zongen.***

**Then I headed back for home
And somewhere far away a lonely bell was ringing
And it echoed through the canyon
Like the disappearing dreams of yesterday..**

***Toen ging ik terug naar huis.
En ergens ver weg ging er een eenzame bel
En het echode door de canyon
Zoals de verdwijnende dromen van gisteren.***

**On a Sunday morning sidewalk
Wishing Lord that I was stoned
'Cause there's something in a Sunday
Makes a body feel alone.**

***Op de stoep op zondagmorgen
wenste ik, Heer, dat ik stoned zou worden
Want er zit iets in een zondag
waardoor je je alleen voelt.***

**And there's nothing sure of dying
Half as lonesome as the sound
On the sleepy city sidewalk
Sunday morning coming down..**

***En er is niets zeker van sterven
Half zo eenzaam als het geluid
Op het slaperige stadstrottoir
van een zondagmorgen die aanbreekt.***

**Inleiding op het thema van
de dienst:**

Onmacht en verlangen



Ring of Fire



**Love is a burnin' thing
And it makes a fiery ring
Bound by wild desire
I fell into a ring of fire.**

***Lief, ik ontvlam voor jou
Sta in brand, jij mooie vrouw
Vuur dat mij doordringt
Maar mijn honger niet bedwingt***

I fell into a burnin' ring of fire

I went down, down, down

And the flames went higher

And it burns, burns, burns

The ring of fire, the ring of fire. (2x)

Ik verdrink in een wilde zee van vlammen

Ik zink weg, ver weg - Nee dit is niet in te dammen

En ze vreet, vreet, vreet

die zee van vlammen, die zee van vuur

**The taste of love is sweet
When hearts like ours meet
I fell for you like a child
Oh, but the fire went wild**

***De smaak van liefde is zoet
Als harten als de onze elkaar raken
Ik viel voor je als een kind
Oh, maar het vuur werd wild.***

Inleiding Man in black



**Well, you wonder why I always dress in black,
Why you never see bright colors on my back,
And why does my appearance seem to have a somber tone.
Well, there's a reason for the things that I have on.**

***Dus, je vraagt je af waarom ik me altijd kleed in ZWART,
waarom je nooit heldere kleuren bij mij ziet
en waarom mijn voorkomen iets sombers lijkt te hebben?
Nou, er is een reden voor de dingen die ik draag!***

**I wear the black for the poor and the beaten down,
Livin' in the hopeless, hungry side of town,
I wear it for the prisoner who has long paid for his crime,
But is there because he's a victim of the times.**

***Ik draag ZWART voor de armen en de sombere,
wonend in het hopeloze, hongerige deel van de stad.***

***Ik draag het voor de gevangene die al lang heeft geboet voor zijn
misdad, maar daar is omdat hij een slachtoffer is van de tijd.***

**Well, we're doin' mighty fine, I do suppose,
In our streak of lightnin' cars and fancy clothes,
But just so we're reminded of the ones who are held back,
Up front there ought 'a be a Man In Black.**

***Nou, we doen het behoorlijk goed, neem ik aan,
in onze flitsende auto's en mooie kleren.
Maar juist hierdoor worden we herinnerd aan de achtergestelden:
Vooraan hoort een man in ZWART te staan.***

**I wear it for the sick and lonely old,
For the reckless ones whose bad trip left them cold,
I wear the black in mournin' for the lives that could have been,
Each week we lose a hundred fine young men.**

**Ik draag het voor de zieken en eenzame ouderen,
Voor de roekelozen wier slechte trip fataal werd.**

**Ik draag ZWART omdat ik rouw over levens die hadden kunnen
bestaan. Iedere week verliezen we honderd fijne jonge mannen.**

**And, I wear it for the thousands who have died,
Believen' that the Lord was on their side,
I wear it for another hundred thousand who have died,
Believen' that we all were on their side.**

**En ik draag het voor de duizenden die gestorven zijn,
Gelovend dat de Heer aan hun kant stond.
Ik draag het voor nog eens honderdduizend die gestorven zijn.
Gelovend dat wij allemaal aan hun kant stonden.**

**Well, there's things that never will be right I know,
And things need changin' everywhere you go,
But 'til we start to make a move to make a few things right,
You'll never see me wear a suit of white.**

**Er zijn dingen die nooit rechtvaardig zullen zijn, ik weet het,
En dingen moeten veranderd worden, overal waar je gaat
Maar totdat we beginnen met een paar dingen goed te doen.
Zal je mij nooit een wit pak zien dragen.**

**Ah, I'd love to wear a rainbow every day,
And tell the world that everything's OK,
But I'll try to carry off a little darkness
on my back,
'Till things are brighter,
I'm the Man In Black**



**Ah, ik zou graag elke dag een regenboog dragen,
En de wereld vertellen dat alles OK is.
Ik probeer wat duister van m'n rug te laten glijden.
Totdat alles lichter is, ben ik de man in ZWART.**

Een tekst over onmacht en berouw: Psalm 51: 1-19
51: 1 Voor de koorleider. Een psalm van David,
2 toen de profeet Natan hem had bezocht,
nadat hij met Batseba geslapen had.

**3 Wees mij genadig, God, in uw trouw,
u bent vol erbarmen, doe mijn daden teniet,
4 was mij schoon van alle schuld,
reinig mij van mijn zonden. 5 Ik ken mijn wandaden,**

**ik ben mij steeds van mijn zonden bewust,
6 tegen u, tegen u alleen heb ik gezondigd,
ik heb gedaan wat slecht is in uw ogen. Laat uw
uitspraak rechtvaardig zijn en uw oordeel zuiver.**

**⁷ Ik was al schuldig toen ik werd geboren,
al zondig toen mijn moeder mij ontving,
⁸ maar u wilt dat waarheid mij vervult,
u leert mij wijsheid, diep in mijn hart.**

⁹ Neem met majoraan mijn zonden weg en ik word rein, was mij en ik word witter dan sneeuw.
¹⁰ Laat mij vreugde en blijdschap horen: u hebt mij gebroken, laat mij ook juichen.

**¹¹ Sluit uw ogen voor mijn zonden
en doe heel mijn schuld teniet.**

**¹² Schep, o God, een zuiver hart in mij,
vernieuw mijn geest, maak mij standvastig,**

**¹³ verban mij niet uit uw nabijheid,
neem uw heilige geest niet van mij weg.**

**¹⁴ Red mij, geef mij de vreugde van vroeger,
de kracht van een sterke geest.**

**¹⁵ Dan wil ik verdwaalden uw wegen leren,
en zullen zondaars terugkeren tot u.**

**¹⁶ U bent de God die mij redt, bevrijd mij, God, van de
dreigende dood, en ik zal juichen om uw gerechtigheid.**

¹⁷ Ontsluit mijn lippen, Heer, en mijn mond zal uw lof verkondigen. ¹⁸ U wilt van mij geen offerdieren, in brandoffers scheidt u geen behagen.

**19 Het offer voor God is een gebroken geest;
een gebroken en verbrijzeld hart zult u,
God, niet verachten.**

Inleiding Video Hurt



Johnny Cash - Hurt





Amazing Grace



Amazing Grace!
How sweet the sound
That saved a wretch like me
I once was lost but now I'm found
Was blind but now I see

Wonderlijke genade, hoe zoet de klank,
die mij als stakker redde.
Eens was ik verloren, maar nu ben ik gevonden.
Was blind, maar nu kan ik zien.

When we've been there ten thousand years

Bright shining as the sun

We've no less days to sing God's praise

Than when we've first begun

Als we er duizend jaren geweest zouden zijn

Schitterend stralend als de zon

Hebben we niet minder dagen om Gods lof te zingen

Dan toen wij begonnen

Through many dangers, toils and snares

I have already come

This Grace has brought us safe thus far

And Grace will lead me home

Door veel gevaren, gezwoeg en valkuilen,

Ben ik al gekomen

Deze genade heeft ons veilig tot hier gebracht.

En genade zal me thuis brengen.

Amazing Grace! How sweet the sound

That saved a wretch like me

I once was lost but now I'm found

Was blind but now I see

Was blind but now I see

Wonderlijke genade, hoe zoet de klank,

die mij als stakker redde.

Eens was ik verloren, maar nu ben ik gevonden.

Was blind, maar nu kan ik zien.

Was blind, maar nu kan ik zien.

Overdenking:
Onmacht en verlangen



CASH



Inleiding A Thing Called Love



Six foot six, he stood on the ground

He weighed two hundred and thirty-five pounds

**But I saw that giant of a man brought down to his knees
by love**

Twee meter groot als hij rechtop stond.

Hij woog 235 pond,

maar ik zag hoe die reus van een vent door zijn knieën ging

door de liefde.

He was the kind of a man who would gamble on luck

Look you in the eye and never back up

**But I saw him cryin' like a little whipped pup because
of love**

Hij was het soort man die gokte op geluk.

Je in de ogen keek en nooit terug deinsde,

maar ik zag hem huilen als een kleine geslagen jongen

vanwege liefde

**You can't see it with your eyes
Hold it in your hand
But like the wind that covers our land
Strong enough to rule the heart of any man
This thing called love**

***Je kan het niet zien met je ogen
noch in je hand houden
Maar zoals de wind die over onze velden trekt
sterk genoeg om het hart van een mens te regeren
datgene dat liefde genoemd wordt***

**It can lift you up
Never let you down
Take your world and turn it all around.
Ever since time nothing's ever been found
That's stronger than love**

***Het kan je optillen
en je nooit in de steek laten
Neem je wereld en draai hem ondersteboven
Nog nooit is er iets gevonden
dat sterker is dan liefde***

**Most men are like me
They struggle in doubt
They trouble their minds
Day in and day out
Too busy with livin'
To worry about a little word like love**

***Veel mensen zijn zoals ik,
worstelen met twijfels,
piekeren dag in en dag uit
Te druk met leven
om je zorgen te maken over een klein woordje als liefde.***

**But when I see a mother's tenderness
As she holds her young close to her breast
Then I thank God that the world's been blessed
With a thing called love**

***Maar als ik een moeder 's tederheid zie
als ze haar kind tegen haar borst houdt
dan dank ik God dat de wereld gezegend is
met iets dat liefde genoemd wordt***

You can't see it with your eyes

Hold it in your hand

But like the wind that covers our land

Strong enough to rule the heart of any man

This thing called love

Je kan het niet zien met je ogen

noch in je hand houden

Maar zoals de wind die over onze velden trekt

sterk genoeg om het hart van een mens te regeren

datgene dat liefde genoemd wordt

It can lift you up

Never let you down

Take your world and turn it all around

Ever since time nothing's ever been found

That's stronger than love (2x)

Het kan je optillen

en je nooit in de steek laten

Neem je wereld en draai hem ondersteboven

Nog nooit is er iets gevonden

dat sterker is dan liefde

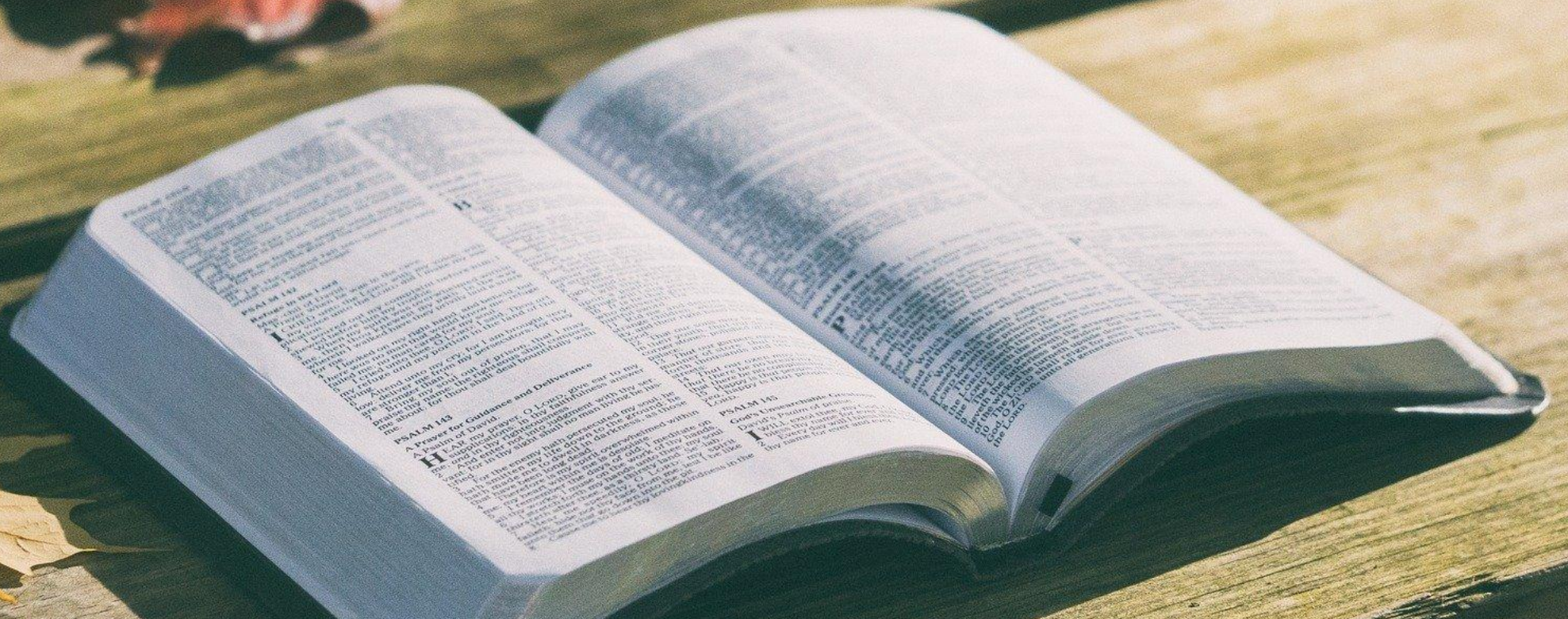
Inleiding
The Man comes around



Uitgevoerd door de Band



Openbaring 6: 1



Openbaring 6: 1

**En ik zag, toen het Lam een van de zeven zegels opende,
en ik hoorde een van de ruiters zeggen met een stem als
een donderslag: KOM!**

En ik zag en zie, een wit paard, en hij die erop zat had een boog, en hem werd een kroon gegeven, en hij trok uit overwinnend.

(En zo volgen er nog 3 ruiters te paard die roepen: KOM!)

**Vrouwen maken zich klaar, het is zinloos om Hem te
weerstaan (Hand.26:14 en Opb. 4:10)**

**Dit lied gaat over de aankondiging dat de Man (Onze Heer)
terugkomt.**

ALS DE BAND BEGINT TE ZINGEN:

**Er zal een gouden ladder zijn die naar beneden reikt.
Deze gebeurtenissen zullen worden begeleid door
trompetten (zoals in Openbaring 8, 9, 11),
doedelzakspelers (Openbaring 18:22)**

en "honderd miljoen zingende engelen". (Openbaring 5:11). HIJ is het begin en eind, de Alpha en Omega. (Openbaring 22:13) Wanneer die Man terugkomt.

**There's a man goin' 'round, takin' names
And he decides who to free and who to blame
Everybody won't be treated all the same
There will be a golden ladder reachin' down
When the man comes around**

***Er loopt een man die namen opschrijft
En hij beslist wie er wordt bevrijd en wie er de schuld krijgt
Niemand zal hetzelfde behandeld worden
Er zal een gouden ladder zijn die naar beneden reikt
Als die Man zal komen***

**The hairs on your arm will stand up
At the terror in each sip and in each sup
Will you partake of that last offered cup?
Or disappear into the potter's ground
When the man comes around?**

***De haren op je arm staan overeind
en er is angst bij elke hap of slok.
Neem jij deel aan de laatst aangeboden kop?
Of verdwijn je in de pottenbakkers-grond
Als de Man terugkomt.***

Hear the trumpets, hear the pipers

One hundred million angels singin'

Multitudes are marchin' to the big kettledrum

Voices callin', voices cryin'

Some are born and some are dyin'

Hoor de trompetten, hoor de doedelzakken

Honderd miljoen engelen zingen

Menigten marcheren op het geluid van de grote trom

Stemmen roepen, stemmen schreeuwen

De pasgeborene en de stervende

It's Alpha and Omega's kingdom come

And the whirlwind is in the thorn tree

The virgins are all trimmin' their wicks

The whirlwind is in the thorn tree

It's hard for thee to kick against the pricks

Hij is Alpha en Omega, het Koninkrijk komt.

En de wervelwind raast door de doornenstruik

De maagden trimmen allemaal hun lonten

De wervelwind raast door de doornenstruik

Het is zinloos om de Heer te weerstaan

'Til Armageddon, no shalam, no shalom

Then the father hen will call his chickens home

The wise man will bow down before the throne

And at his feet, they'll cast the golden crowns

When the man comes around

Tot aan Armageddon geen salam of sjalom

De Vader zal zijn kinderen roepen

De wijze mensen buigen voor de troon

En aan Zijn voeten hun gouden kronen afwerpen

Wanneer die Man terugkomt.

Whoever is unjust, let him be unjust still

Whoever is righteous, let him be righteous still

Whoever is filthy, let him be filthy still

Listen to the words long written down

When the man comes around

Onrechtvaardige blijft onrechtvaardig,

betrouwbare blijft betrouwbaar

Verdorvene blijft verdorven.

Luister naar de woorden die lang geleden zijn geschreven.

Wanneer die Man terugkomt.

**Hear the trumpets, hear the pipers
One hundred million angels singin'
Multitudes are marchin' to the big kettledrum
Voices callin', voices cryin'
Some are born, and some are dyin'
It's Alpha and Omega's kingdom come**

***Hoor de trompetten, hoor de doedelzakken
Honderd miljoen Engelen zingen
Menigten marcheren op het geluid van de grote trom
Stemmen roepen, stemmen schreeuwen
De pasgeborene en de stervende
Hij is Alpha en Omega, het Koninkrijk komt.***

**And the whirlwind is in the thorn tree
The virgins are all trimmin' their wicks
The whirlwind is in the thorn tree
It's hard for thee to kick against the pricks
In measured hundred weight and hundred pound
When the man comes around**

***En de wervelwind raast door de doornenstruik
De maagden trimmen allemaal hun lonten
De wervelwind raast door de doornenstruik
Het is zinloos om de Heer te weerstaan.
Alles wordt gewogen - Wanneer die Man terugkomt.***

Geloofsbelijdenis

**Ik geloof in God,
de Ene, Bron van wijsheid en licht,
die Jezus zijn Vader noemde
die zich als een Moeder inzet
voor het leven van zijn kinderen.**

**Ik geloof dat die God,
de God van Abraham en Sara,
dicht bij mij is en mij en alle mensen roept
tot een zinvol bestaan,
bevrijd en geleid door de liefde.
En dat ik geroepen ben tot zorgende aandacht
voor mijn naasten en voor de schepping**

die mij als woonplaats gegeven is.

**Er is veel in dit leven dat ik niet begrijp
en dat mij het geloven soms moeilijk maakt.**

**Ik lijd ook aan het kwaad
dat ik in mij zie en om mij heen.**

**Toch kies ik ervoor
in vertrouwen te leven
op die roepstem van God
op die gestalte van Jezus
op het leven ondanks de dood.**

**Altijd weer zal ik hopen
op een toekomst van vrede
voor de kinderen van vandaag,
en geloven, dat ondanks alles,**

**het leven kostbaar is
en waard geleefd te worden
tot de dag
dat ik thuiskomen mag,
daar, waar mijn bestemming is in mijn God.
Ik geloof, Heer, kom mijn ongeloof te hulp.
Amen**

Inleiding

I came to believe



**I couldn't manage the problems I laid on myself
And it just made it worse
when I laid them on somebody else
So I finally surrendered it all brought down in dispair
I cried out for help and I felt a warm comforter there**

***Ik kon de problemen die ik mezelf aandeed niet aan.
En het maakte het alleen maar erger
toen ik iemand anders ermee belastte.
Dus gaf ik me tenslotte over, alles verviel tot wanhoop.
Ik riep om hulp en ik voelde een warme trooster.***

**And I came to believe in a power much higher than I
I came to believe that I needed help to get by
In childlike faith I gave in and gave him a try
And I came to believe in a power much higher than I**

***En ik begon te geloven in een macht veel hoger dan ik
ik begon te geloven dat ik hulp nodig had om te overleven
In kinderlijk geloof ik gaf toe en gaf hem een kans
En ik begon te geloven in een macht veel hoger dan ik***

**Nothing worked out when I handled it all on my own
And each time I failed it made me feel twice as alone
Then I cried, 'Lord there must be a sure and easier way
For it just cannot be that a man should lose hope every day'**

***Niets werkte toen ik het allemaal zelf afhandelde
En elke keer als ik faalde voelde ik me twee keer zo alleen.
Toen riep ik: "Heer, er moet een zekere en makkelijkere
manier zijn. Want het kan gewoon niet zo zijn dat iemand
elke dag de hoop verliest."***

And I came to believe in a power much higher than I
I came to believe that I needed help to get by
In childlike faith I gave in and gave him a try
And I came to believe in a power much higher than I (2x)

En ik begon te geloven in een macht veel hoger dan ik
ik begon te geloven dat ik hulp nodig had om te overleven
In kinderlijk geloof ik gaf toe en gaf hem een kans
En ik begon te geloven in een macht veel hoger dan ik

Gebeden en stil gebed en Onze Vader

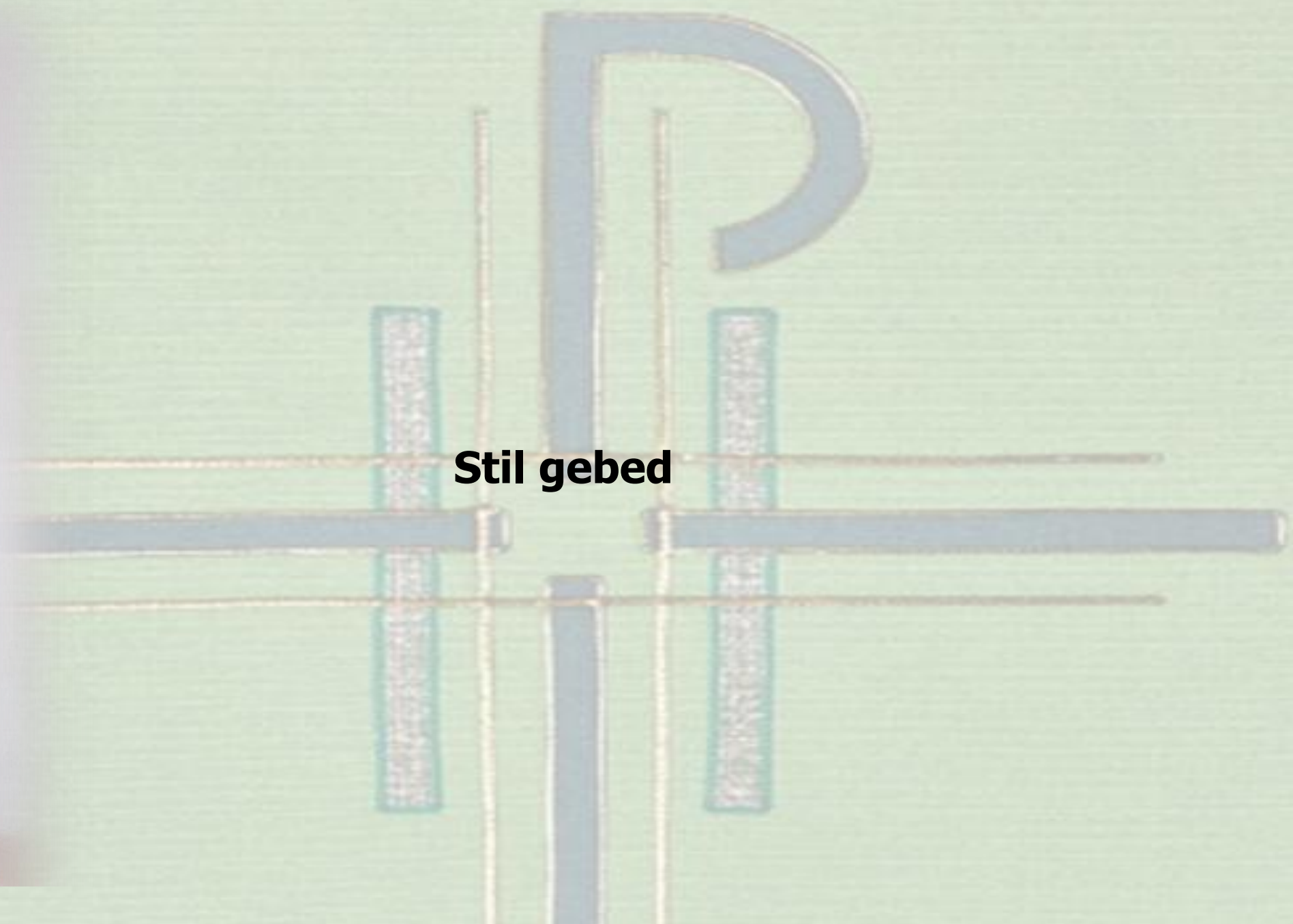


Wij gedenken





Stil gebed





**Onze Vader, die in de hemel zijt,
Uw Naam worde geheiligd,
Uw Koninkrijk kome,
Uw wil geschiede, op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid,
in eeuwigheid. Amen.**

I walk the line



I keep a close watch on this heart of mine

I keep my eyes wide open all the time

I keep the ends out for the tie that binds

Because you're mine, I walk the line

Ik let goed op dit hart van mij

Ik houd mijn ogen de hele tijd wijd open

Ik houd de einden uit voor de stropdas die ik strik

Omdat je van mij bent volg ik de regels

I find it very, very easy to be true

I find myself alone when each day is through

Yes, I'll admit that I'm a fool for you

Because you're mine, I walk the line

Ik vind het heel, heel gemakkelijk om eerlijk te zijn

Ik ben alleen wanneer elke dag voorbij is

Ja, ik zal toegeven dat ik een dwaas voor jou ben

Omdat je van mij bent volg ik de regels

As sure as night is dark and day is light

I keep you on my mind both day and night

And happiness I've known proves that it's right

Because you're mine, I walk the line

Zo zeker als de nacht donker is en de dag is licht

Houd ik je in mijn gedachten zowel overdag als 's nachts

En het geluk dat ik ken, bewijst dat het juist is

Omdat je van mij bent volg ik de regels

You've got a way to keep me on your side

You give me a reason for love that I can't hide

For you, I know I'd even try to turn the tide

Because you're mine, I walk the line

Je hebt een manier om me aan jouw zij te houden

Jij geeft mij een reden voor liefde die ik niet kan verstoppen

Voor jou, zou ik zelfs proberen het tij te laten keren

Omdat je van mij bent volg ik de regels

I keep a close watch on this heart of mine

I keep my eyes wide open all the time

I keep the ends out for the tie that binds

Because you're mine, I walk the line – Herhaling...

Ik let goed op dit hart van mij

Ik houd mijn ogen de hele tijd wijd open

Ik houd de einden uit voor de stropdas die ik strik

Omdat je van mij bent volg ik de regels

COLLECTEN

Vandaag is de **eerste** collecte voor
'Omzien naar Gevangenen'

De **tweede** collecte is voor onze eigen gemeente

U kunt ook uw giften overmaken
op de collecterekening

NL32 RABO 0399 4027 99

van de Diaconie PG te Roden – Roderwolde.

Overmaken via QR code wordt aanbevolen

**N.B.: De QR code staat ook op de muur en
pilaren bij de uitgang.**



Zingen

How great Thou art



Oh Lord my God when I in awesome wonder
Consider all the worlds Thy hands have made
I see the stars, I hear the rolling thunder
Thy power throughout the universe displayed



*O, Heer mijn God, wanneer ik in verwondering
de wereld zie die U hebt voortgebracht.
Het sterrenlicht, het rollen van de donder,
heel dit heelal, dat vol is van uw kracht*

Then sings my soul my savior God to Thee
How great Thou art, How great Thou art
Then sings my soul my savior God to Thee
How great Thou art, how great Thou art



*Dan zingt mijn ziel tot U, o Heer mijn God:
hoe groot zijt Gij, hoe groot zijt Gij!.
Dan zingt mijn ziel tot U, o Heer mijn God:
hoe groot zijt Gij, hoe groot zijt Gij!.*

When Christ shall come
With shout of acclamation
And take me home what joy shall fill my heart
Then I shall bow in humble adoration
And there proclaim my God how great Thou art



*Als Christus komt
met majesteit en luister,
brengt Hij mij thuis, hoe heerlijk zal dat zijn.
Dan zal ik vol aanbidding voor Hem buigen
en zingt mijn ziel: o Heer, hoe groot zijt Gij!*

Then sings my soul my savior God to Thee
How great Thou art, How great Thou art
Then sings my soul my savior God to Thee
How great Thou art, how great Thou art
(2x)



*Dan zingt mijn ziel tot U, o Heer mijn God:
hoe groot zijt Gij, hoe groot zijt Gij!.
Dan zingt mijn ziel tot U, o Heer mijn God:
hoe groot zijt Gij, hoe groot zijt Gij!.*

Zegen



A musical score for a song. The score is written on a single staff with a treble clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 2/4. The melody consists of the following notes: A4 (quarter), A4 (quarter), A4 (quarter), A4 (quarter), G#4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: A - men, a - men, zo zal het zijn. The composer's name, Karel Stegeman, is written in the top right corner.

A - men, a - men, zo zal het zijn.

Karel Stegeman



Fijn dat we met elkaar verbonden waren

Graag tot ziens op

zondag 22 februari:

In de Jacobskerk, Roderwolde om 09.30 uur

In de Catharinakerk, Roden om 10.00 uur,

Deze dienst is live te volgen

via Kerkomroep en YouTube

-- Let op Kerknieuws en www.pkn-roden.nl voor actuele berichten --

